

Valda Wilson
(Septembre 2020)

Possédant une voix «chaleureuse et de toute beauté» (Die Rheinpfalz), Valda Wilson a étudié au 'Conservatorium of Music Sydney', ville d'où elle est originaire. En 2008, grâce à une bourse de l'Opera Foundation Australia', elle intègre, le National Opera Studio London, puis le 'Junges Ensemble' du Semperoper de Dresde. En 2012, elle remporte le Concours International Stella Maris et rejoint la même année le Young Singers Project du renommé Festspiel de Salzbourg et en 2014, celui du festival de Verbier.

Son répertoire est très étendu, allant des rôles titres d'*Alcina*, de *Rodelinda* et de *Theodora* (Handel), en passant par des rôles Mozartiens tels que Vitellia (*La Clémence de Titus*), la Comtesse d'Almaviva (*Les noces de Figaro*) et Fiordiligi (*Così fan tutte*), ou encore des rôles plus dramatiques tels que Leonora (*Le Trouvère*, Verdi), Élisabeth de Valois (*Don Carlos*, Verdi), Violetta (*La Traviata*, Verdi) ou Marschallin (*Der Rosenkavalier – Le Chevalier à la Rose*, Strauss).

En 2017 elle devient membre de l'ensemble du Saarländisches Staatstheater de Sarrebruck et poursuit un programme rempli de concerts et d'enregistrements (sa discographie comprend des œuvres de Haendel, Verdi, Beethoven, Hindemith et Schreker). Elle est régulièrement invitée par l'Orchestre philharmonique de Strasbourg, l'Orchestre symphonique de Tasmanie, l'Orchestre philharmonique de Dresde,

Parmi les instants importants de la jeune carrière de Valda Wilson, citons un concert à la mémoire de Dame Joan Sutherland à l'abbaye de Westminster avec l'Orchestre du Royal Opera House Covent Garden, placé sous la direction de Sir Antonio Pappano ou encore une tournée européenne avec Philippe Herreweghe et l'Orchestre des Champs-Élysées (2012).

Très demandée sur la scène lyrique, elle a notamment collaboré avec le Quatuor Auryn aux 'Musiktage Mondsee' ou au Festival d'été de Cologne (2016), avec des arrangements signés Aribert Reimann d'œuvres de Schumann et Mendelssohn. Férue de chanson française, elle a interprété Michel Legrand lors d'une soirée hommage donnée à la radio de Sarrebruck.

www.valdawilson.com.au